



UPTOWN GENEVA

FICHE TECHNIQUE

SALLE CONCORDE

Direction technique
Thiago Terra

thiago@uptown-geneva.ch

Mai 2025

2025

Uptown Geneva · Salle Concorde



Image 1 - Salle Concorde

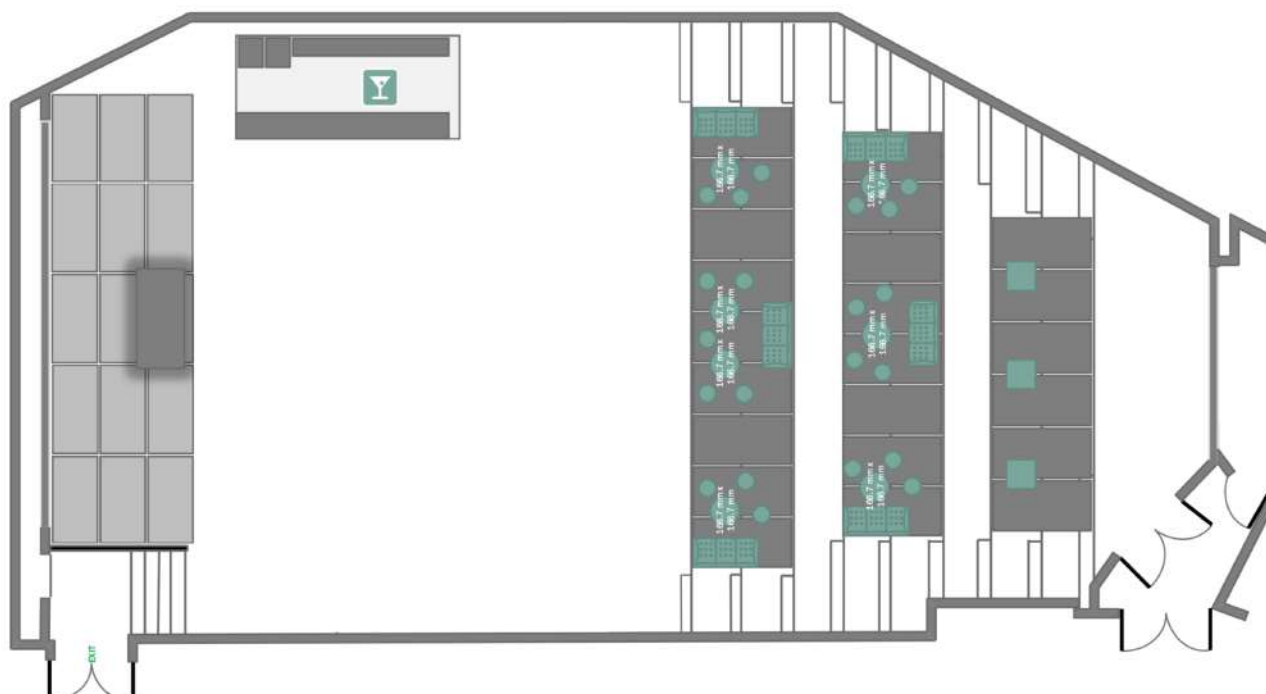


Image 2 - Salle Concorde

Capacité : 290 personnes.

Accès

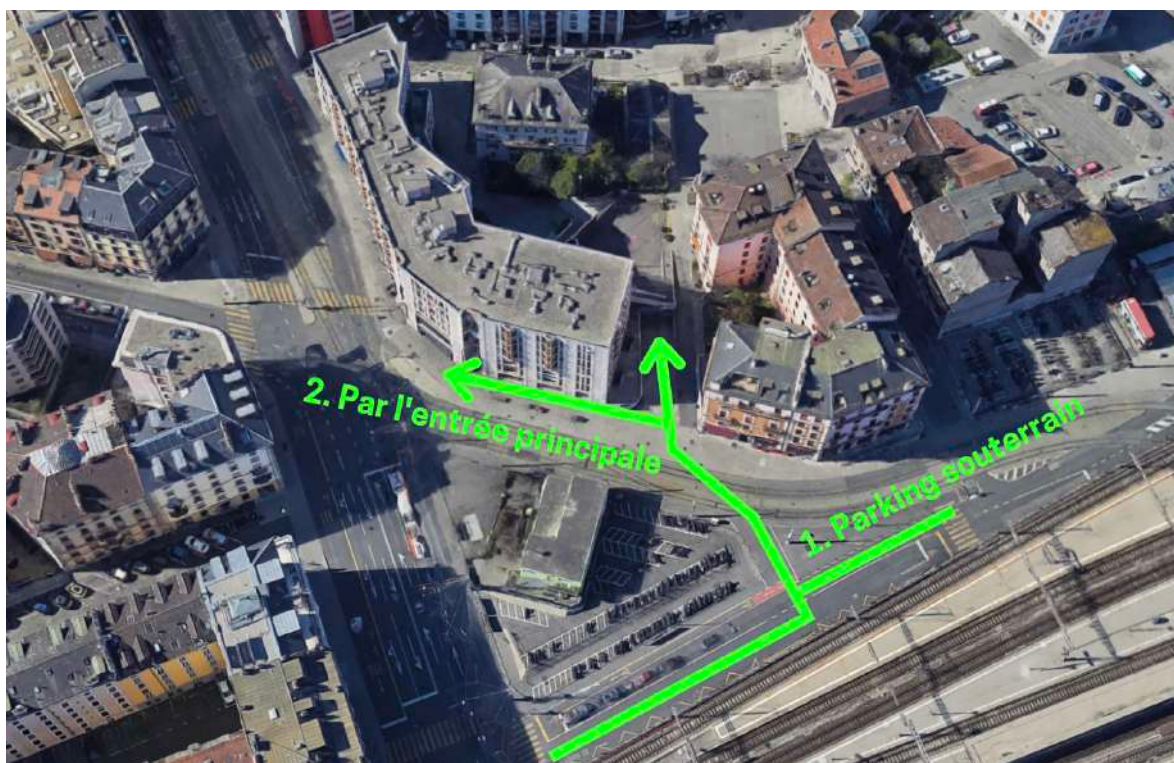


Image 3 - Plan d'accès aux entrées du parking souterrain et par l'entrée principale

1. Parking souterrain

- Hauteur max du véhicule : **1,95 m**
- Adresse pour le GPS : **Rue des Quatre-Saisons, 1201 Genève**
- Allez à l'étage **-3** place **344** ou **316**
- Donne accès à un ascenseur de 0,80 m x 1,50 m et de 2 m de haut et vous vous trouvez déjà au niveau d'accès de la salle. Il faut toutefois tenir compte du fait qu'à l'intérieur de la salle, pour accéder à la scène ou au bar, il y a des escaliers.



Image 4 - Entrée du parking souterrain



Image 5 - Place 344 ou 316 et Ascenseur

2. Par l'entrée principale

- Adresse pour le GPS: **Rue de la Servette 2, Genève**
- Il donne accès à la réception et au bar du centre.
- Pour accéder à la salle, il y a des escaliers à emprunter.
- Les véhicules peuvent rester uniquement pour la durée du déchargement et doivent être déplacé ensuite.



Image 6 - Accès par l'entrée principale

Puissance électrique

Tableau :	40 A triphasé (230/400 Volts / 50Hz)
Emplacement :	Derrière la scène
Lumière :	1x CEE P17 32A, 1x CEE P17 16A, 1x T25 16A triphasé
Son :	1x T13
Lumière :	1x T13
Vidéo :	1x T13
DJ :	1x T13

Accroches

Il est possible de suspendre la décoration, et nous pouvons fournir une échelle à votre équipe technique pour effectuer ce travail. Il n'est pas possible d'abaisser les structures. Si vous avez besoin de suspendre des équipements techniques, audio, vidéo, éclairage, effets, **vous devez d'abord vérifier si c'est faisable avec la direction technique.**

Scène

Résistance :	400 kg/m ²
Type de scène :	Praticables de 2 m x 1 m
Largeur et profondeur :	10 m x 3 m
Hauteur scène :	0,50 m
Escalier scène :	1, amovible
Table DJ :	2 m x 1 m, 1 m de haut

Son

Table de mixage :	1x Allen & Heath Qu-16
Son :	4x RCF TT2-A (6400w)
	2x RCF TT1-A (1600w)
	2x RCF TT052-A (600w)
Subwoofer :	2x RCF HDL 18-AS (4000w)
Retour DJ :	2x L'Acoustics dV-SUB (2600w)
	2x L'Acoustics 112P (2000w)
Micro HF Main :	1x Sennheiser E865 G3
Limite sonore à respecter :	93 dB (A) Leq 15 min

* La console Allen & Heath Qu-16 est dédiée aux différents services de la salle, DJ, Mini-Jack, Ordinateur, Micro. Il y a des canaux que vous pouvez utiliser pour un microphone et un instrument, mais si vous devez sonoriser un groupe, la solution serait de prendre le forfait technique ou d'apporter votre propre console.

**** Aucun autre type de moniteurs autres que ceux déjà présents dans la salle n'est autorisé,** et cela s'applique également aux amplis de guitare, basse etc.

***** En raison de la limitation et de l'enregistrement des niveaux sonores, seul le signal stéréo L&R peut être envoyé au système audio, les signaux séparés pour le subwoofer, etc. ne peuvent pas être utilisés.**

****** Le système a été aligné et mis en phase avec Smaart par un Ingénieur du Son expérimenté.**

Vidéo

Gestion vidéo :	Ordinateur avec le logiciel Resolume Arena
Câble HDMI :	En la régie (projeté sur l'écran principale)
Dimensions :	3,84 m x 1,92 m (principale) 12,9 m x 3,45 m (mur)
Pitch :	2.5 mm (principale) 3.9 mm (mur)
Résolution :	Écran principale sur scène : 1920 x 1080 px Écran sur mur central plus colonnes : 1920 x 1080 px Écran sur mur losanges : 960 x 960 px @ 45° Écran sur mur « full » : 2560 x 640 px (réf. image 7) Écran interne TVs et Beamer : 1920 x 1080 px Écran externe : 1920 x 480 px

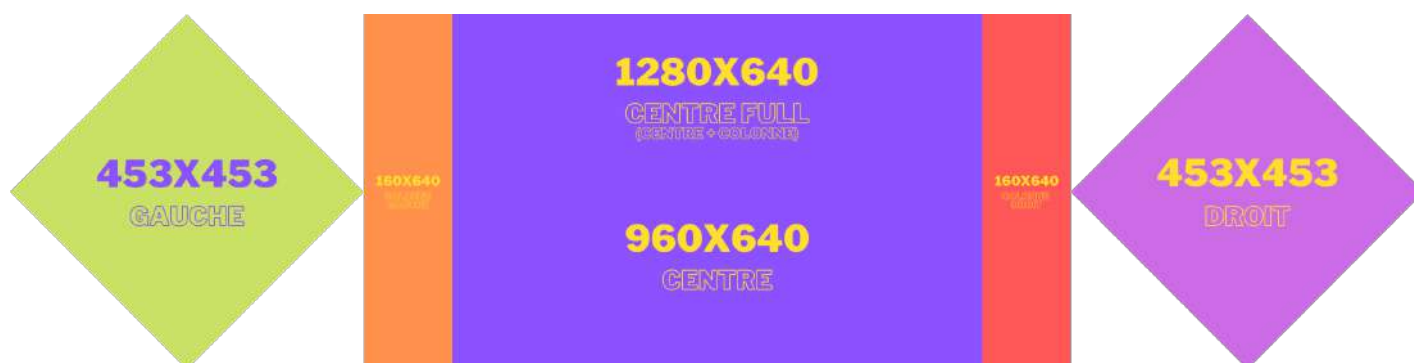


Image 7 - Référence pour la création de vos propres graphiques pour le mur, total 2560 x 640 px.

Lumière

Console lumière :	1x Wolfmix W1
Projecteurs :	8x Lyre Beam - Eurolite Led TMH-B90 (90 W) 4x Lyre Wash - ADJ Vizi Hex Wash7 (105 W RGBWA+UV) 4x Lyre Wash - Led (140 W RGBWA+UV) 4x Lyre Spot - Showtec Indigo 4500 (60 W) 2x Fresnel - Chauvet Pro F-415 FC (260 W RGBAWL) 7x Par Led - OXO MiniBeam (7x 3 W RGB) 16x Par Led - Showtec (108 W RGB)

Régie

Son, lumière et vidéo son placés à côté de la scène. Image 8.

Cuisine

Avec réfrigérateur, tables, évier et machine à glaçons. Image 9.

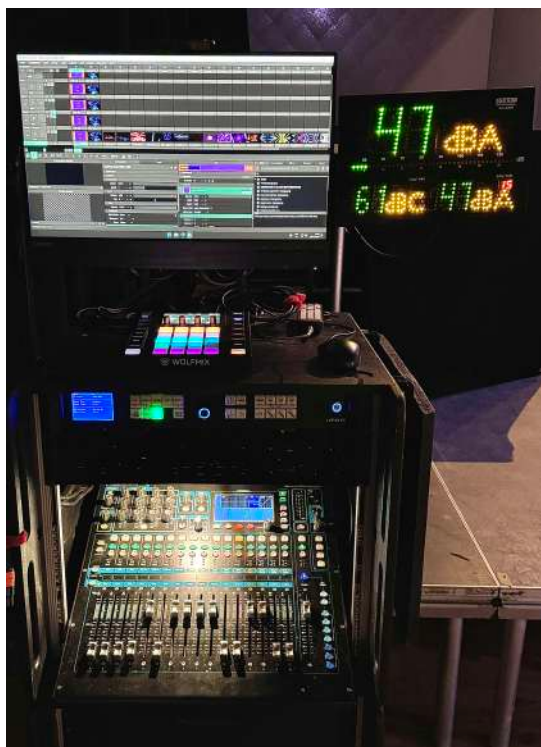


Image 8 - Régie son, lumière et vidéo



Image 9 - Cuisine

Loge

La salle ne dispose pas de loge !

À la limite la cuisine peut servir à se changer et à se préparer pour le spectacle.

Divers

- Les lasers sont soumis à autorisation de la police. Les spécifications doivent arriver au minimum 2 semaines avant le spectacle. Dans le cas contraire, interdiction générale.
- La pyrotechnie ainsi que toute autre source de feu sont interdites dans la salle.
- La présence de détecteurs incendie ne permettent pas une grosse densité de fumée. Se rapprocher de la direction pour en dialoguer.

2025

Adresse

Uptown Geneva
Rue de la Servette 2
1201 Genève

Contacts

Directeur technique
Thiago Terra
thiago@uptown-geneva.ch

Informations générales
info@uptown-geneva.ch
[+41 78 851 75 75](tel:+41788517575)



UPTOWN GENEVA