

Fiche technique / SALLE BROADWAY / UPTOWN-GENEVA

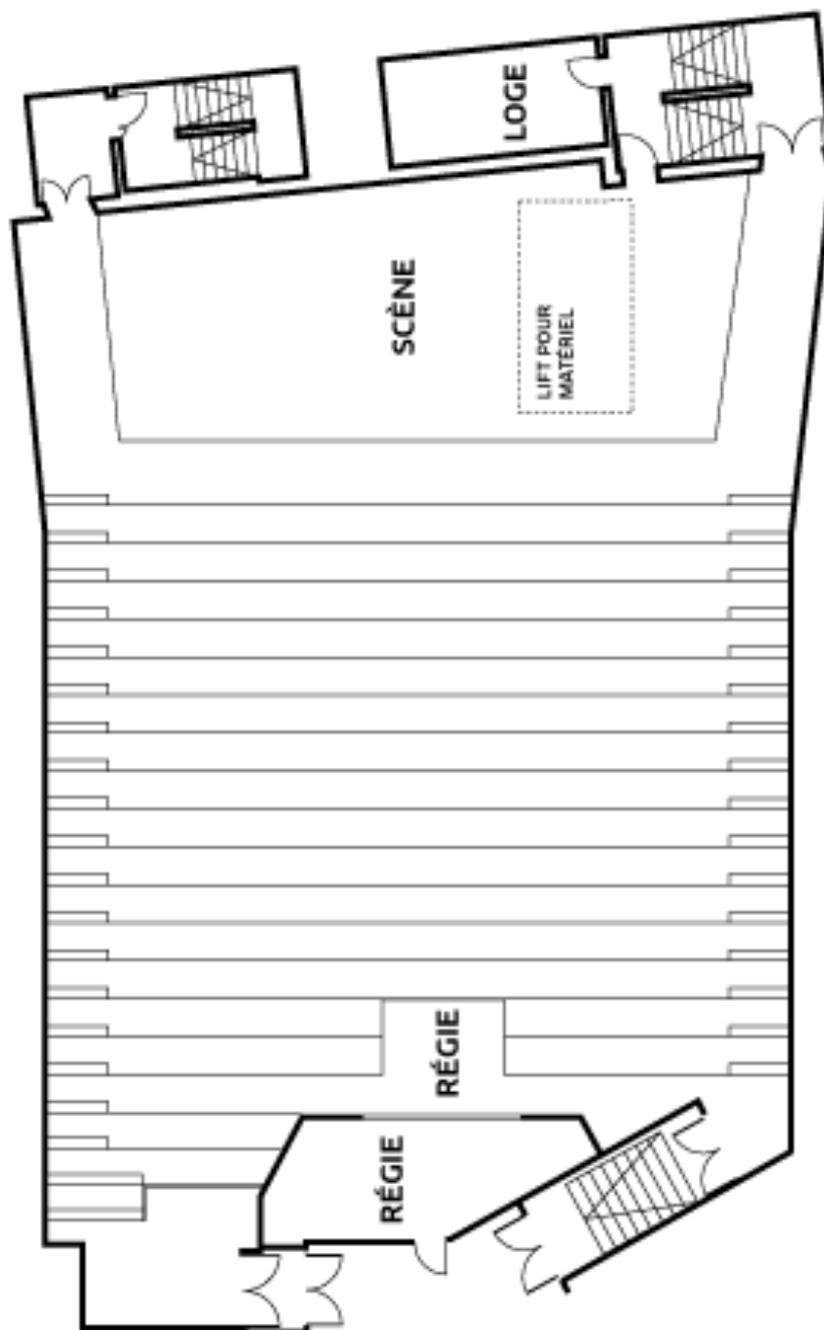
Au 1^{er}.Août. 2023

Adresse / Contacts

Uptown-Geneva
Rue de la servette 2
1201 Genève
T +41 22 734 00 02 F +41 22 734 08 10

Capacité

Capacité : 460 places assises 452 avec extension de la régie technique



Plan d'accès

Zone de déchargement

Situation 1 : Par le parking souterrain

Particularités: **Hauteur max du véhicule: 1m99**

Donne accès à un élévateur dont la surface fait partie intégrante de la scène côté cour

Surface de l'élévateur (lift): 532x292cm

Hauteur max du matériel pour accéder à l'élévateur : 150cm

Hauteur de l'élévateur position abaissée : 55cm

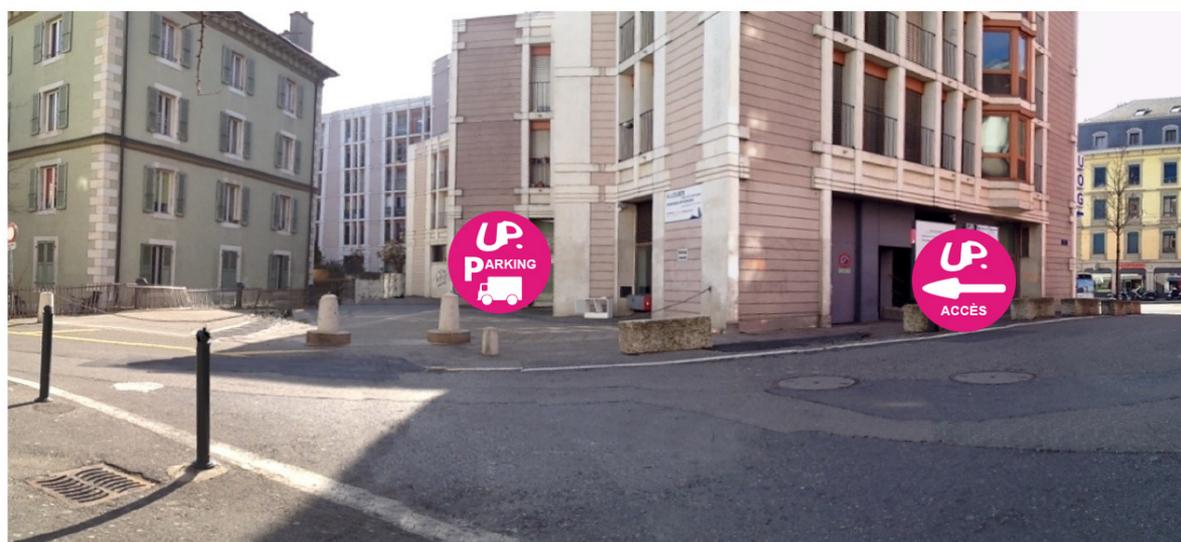
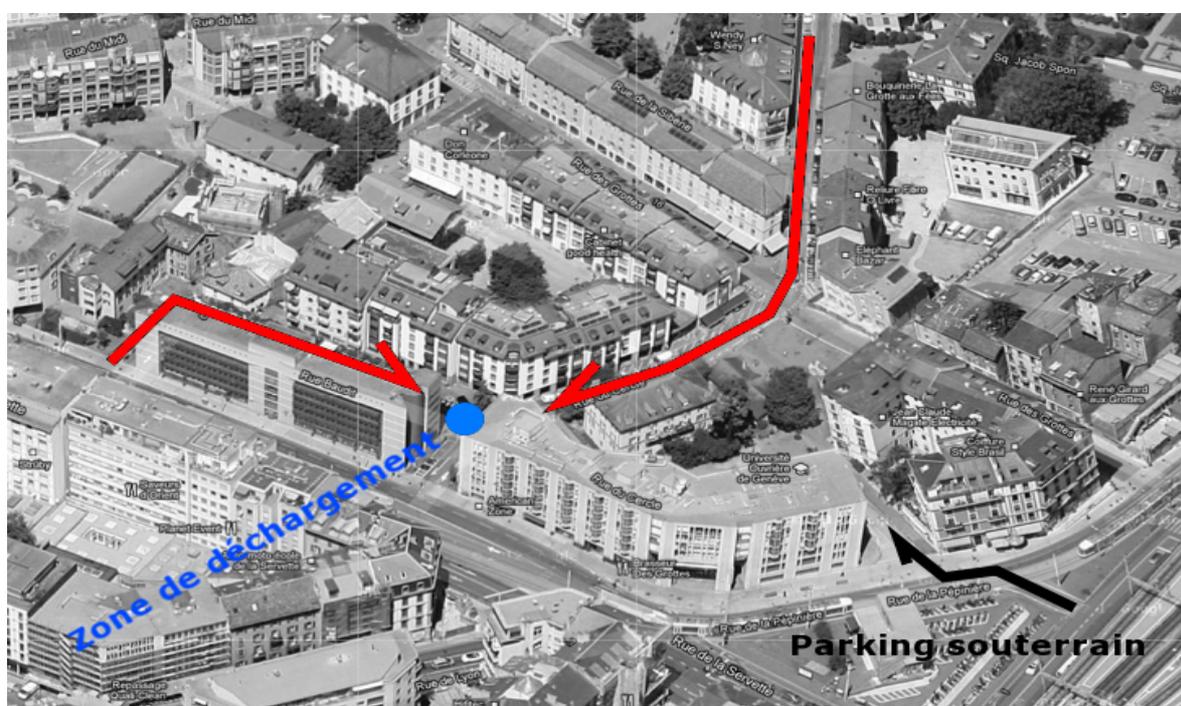
Règle de sécurité : L'utilisation de l'élévateur est possible uniquement si le plateau est dégagé et les accès à la scène bloqués.

Situation 2 : Par l'arrière du bâtiment

Cette zone est un accès pompier, Les véhicules peuvent y rester uniquement lors de la livraison

Adresse pour GPS :

2 Rue du Cercle, 1201 Genève



Puissance électrique

Tableau de scène 125Amp tri (230/400 Volts / 50Hz)

<u>Lumière</u> :	1x CEE-P17-32A tri 1x T25-16A tri
<u>Emplacement</u> :	Scène, Côté cour
<u>Son</u> :	En régie : 1xP17-16A (en T13 pour alim console) Sur scène : 1xP17-16A (ou en T13 pour le backline et retour de scène) Ampli : 1x 16A (sous scène) (origine : 1x T25-16A tri en cabine de projection)
<u>Media/Vidéo</u> :	En régie : 1xP17-16A Sur scène : 1xP17-16A (ou en T13) (origine : 1x T25-16A tri en cabine de projection)

Scène

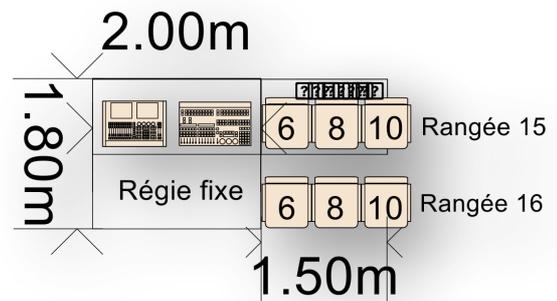
<u>Type de scène</u> :	Plateau fixe recouvert d'un linoleum anthracite (on ne peut rien visser dedans)
<u>Résistance</u> :	400 kg/m2
<u>Largeur total</u> :	15m
<u>Ouverture entre rideaux</u> :	10m
<u>Profondeur</u> :	6.5m
<u>Profondeur rideaux</u> :	6m
<u>Hauteur Plafond</u> :	8m
<u>Hauteur sous grill</u> :	6m
<u>Hauteur scène</u> :	85cm
<u>Escalier scène</u> :	1, amovible

Accroches

<u>Accroche scène</u> :	Voir plan en dernière page.
<u>Ponts</u> :	4 ponts sur scène, 1 pont salle.
<u>Accroche son</u> :	2 points sur perche de nez de scène.

Régie

<u>Façade</u> :	(son et lumière) en haut de salle.
<u>Position</u> :	15m du nez de scène.
<u>Dimensions</u> :	Largeur 2m, Profondeur 1,8m.
<u>Retours</u> :	Pas de régie, possibilité d'accueil.
<u>Extension de la régie</u> :	les places 6/8/10 de la rangée 15 et 16 sont utilisées, voir schéma.



Poursuite

<u>Poursuite</u> :	La salle ne dispose pas de poursuite.
<u>Emplacement</u> :	Fond de salle, haut des gradins côté jardin.

Loges

<u>Info générale</u> :	2 loges disponibles fermées par carte magnétique.
<u>Situation</u> :	1 loge niveau de l'arrière scène, 1 loge un étage plus haut.
<u>WC et douche</u> :	1 douche et un WC par loge.

Divers

<u>Laser et pyrotechnie</u> :	Les lasers sont soumis à autorisation de la police. Les spécifications doivent arriver au minimum 2 semaines avant le spectacle. Dans le cas contraire, interdiction générale. La pyrotechnie ainsi que toute autre source de feu sont interdites dans la salle.
<u>Machine à fumée</u> :	La présence de détecteurs incendie ne permettent pas une grosse densité de fumée. Se rapprocher de la direction pour en dialoguer.

Ecran LED Video

<u>Luminosité</u> :	3000 nits (Cd/m2)	<u>Connectique Input</u> :	HDMI
<u>Résolution</u> :	1440 px x 800 px	<u>Angle de vue</u> :	130°horizontal / vertical
<u>Dimensions</u> :	5m76 x 3m20	<u>Distance de vue mini</u> :	3 Mètres.
<u>Pitch</u> :	3.9 mm		
<u>Fréquence</u> :	400 Hz		
<u>Marque</u> :	ViCom		

Informations techniques vidéo supplémentaires disponibles sur demande.

Matériel son

FOH			
Table de mixage	1x	Midas M32	
Préampli	1x	Midas DL32 (Sous scène)	
Cable RJ45	2x	De la scène cour à la régie	Cat. 6
Cable RJ45	2x	De la scène cour à la régie	Cat. 5
Enceintes			
Line Array	12x	RCF : HDL 10-A	2x8'' / 2'' (700w)
In fill	2x	RCF : TT1-A	10'' / 3'' (800w)
Front fill	2x	RCF : TT052-A	2x5'' / 1,5'' (300w)
Subwoofer	2x	Meyersound : 650-P	2x18''(1400w)
Side Fill (Scène)	2x	PSI : compact-38/2	15'' / 2'' à 5m haut(300w)
Retour	2x	RCF TT25SMA	15'' coax. (750w) avec leur câbles powercon
Cablages			
Patch Scène	2x	Boitier 30-IN/ 10-OUT	

Matériel Lumière

Pupitre			
2 Univers DMX	1x	ChamSys QuickQ 20	GO/masters/asservies
Projecteur			
Chauvet Pro.	8x	Ovation F915 FC	Fresnel LED 260W RGBAWL 15°/54° zoom mot
Chauvet Pro.	6x	Ovation F415 FC	Fresnel LED 150W RGBAWL 15°/54° zoom mot
Chauvet Pro.	2x	Rêve-E3	Decoupe LED 350W RGBWAL 15°/30°
Chauvet Pro.	6x	Colorado 3 Solo	PAR LED 3x60W RGBW 15°/45° zoom mot
Chauvet Pro.	3x	StrikeArray 2	Blinder 2x135W COB 3200k
Robe	4x	LedWash 300	Projecteur Asservi 19x10W LED RGBW 10°/60°
Dimmers			
	1x	MA lighting 10A*	Digital Dimmer 12 x 2.3kW

* Utilisation uniquement avec autorisation et supplément en raison des coûts d'électricité

